



KIRTAN meets ROCK

Auf unseren Kirtankonzerten werden die klassischen spirituellen Mantras mit rockigen Adaptionen verbunden. Wir wollen unserem Publikum die Erfahrung eines Rockkonzertes in Verbindung mit der spirituellen Wirkung des Kirtangesanges bieten. So entsteht Kirtanrock.

Kirtan in der traditionellen Form ist ein spiritueller Wechselgesang. Ein Vorsänger singt eine Zeile eines Mantras, z.B. Om Namah Shivaya. Diese Zeile wird dann vom Publikum wiederholt. Ein Mantra besteht aus wenigen Zeilen, die oft und mit unterschiedlicher Dynamik und Energie wiederholt werden und sich so ganz nebenbei einprägen.

Mantras wirken beruhigend und ausgleichend auf die Psyche und den Geist. Mantras können wir nicht „verstehen“, aber wir können sie erfahren - indem wir sie singen oder sprechen. Wenn wir dies tun, werden wir unsere eigenen, unmittelbaren Erfahrungen mit der Energie und der Wirkung dieser Mantras machen.

Die meisten von uns werden nach der Bedeutung der Silben fragen, aber es ist besser, sich nicht allzu sehr darum zu kümmern. Das Nachdenken über die Inhalte, das Einschalten des gar zu analytischen Verstandes behindert die spirituelle Wirkung und Entwicklung. Der Gebrauch der Mantras gehört zum Bereich des Nicht-Denkens. Es geht darum, das zu werden, was wir schon sind.

In allen Mantras des heutigen Konzertes werden verschiedene göttliche Aspekte unseres Selbst angesprochen. Im ersten Stück geht es um Gerechtigkeit und Rechtschaffenheit, im zweiten und vierten um Erneuerung, Kraft, Wissen, Handeln und Weisheit, im dritten und fünften Stück um die Zerstörung von Leid und Zweifeln, um den Boden für Neues zu bereinigen. Das Ende der einen Sache ist der Beginn einer anderen. Man muss immer wieder gegen die Verhaftung mit den Wesen oder Dingen ankämpfen. Man muss loslassen können, um sich zu befreien.

Mit allen Mantras können wir das göttliche Selbst verehren, das im Herzen eines jeden Wesens wohnt.

Die Mantratexte zum Mitsingen

*Jede Zeile wird von einem Vorsänger vorgesungen
und dann vom Publikum wiederholt.*

Tumi Bhaja re Mana

Tumi Bhaja re Mana, Tumi Japa re Mana
...Om Shri Ram Jaya Ram, Japa re Mana
Om Shri Ram Jaya Ram, Japa re mana

Jaya Mata Kali

Jaya Mata Kali, Jaya Mata Durge
Kali Durge, Namoh Namah

He Shiva Shankara

He Shiva Shankara, He Maheshvara
Sukha Kara Dukha Hara, Hara Hara Shankara
Om Namah Shivaya

Kali Durge Namoh Namah

Kali Durge Namoh Namah, Kali Durge Namoh Namah
Kali Durge
Namoh Namah, Namoh Namah

Jaya Jaya Shiva Shambo

Jaya Jaya Shiva Shambo, Jaya Jaya Shiva Shambo
Mahadeva Shambo, Mahadeva Shambo

Dies ist eine Veranstaltung
der gemeinnützigen

Stiftung
Lebenskultur

stiftung-lebenskultur.de
info@stiftung-lebenskultur.de

Wir freuen uns über eine
Spende am Ausgang

Spendenkonto der Stiftung:
BIC / IBAN: PBNKDEFF /
DE77100100100653131109

